

C a títulos 5, 6 y 7 de Linton (El tudio del hombre).

La cultura representa el último y más importante paso de la evolución biológica. Esta capacidad de aprender y transmitir las ideas y hábitos comienza recién en los vertebrados superiores. Vemos ya una mayor plasticidad en el instinto tornándose cada vez más difuso, hasta quedar relegado en algunos pocos elementales en el hombre, quien debe aprender todo para llegar a ser tal. Esta posibilidad de adquirir hábitos está en relación directa con la duración de dependencia entre los progenitores y sus descendientes. ~~Esto se manifiesta en los animales superiores, para culminar en el hombre, animal de mayor desamparo durante su nacimiento y más largo período de crecimiento y desarrollo.~~ Esto se manifiesta en los animales superiores, para culminar en el hombre, animal de mayor desamparo durante su nacimiento y más largo período de crecimiento y desarrollo.

Esta capacidad de aprendizaje sólo fue posible merced a un método de comunicación entre los animales de una misma especie. Los antropoides emiten ya algunos sonidos para expresar sus estados emotivos ~~mama~~. La evolución da el gran salto y crea ~~en~~ la cualidad esencial del ser humano, al dotarlo del lenguaje ~~humano de sonidos~~ hablado. Una barrera insuperable habrá de separarlo definitivamente del resto de los animales. A través del lenguaje el hombre transmite con mayor eficacia la ~~condutta~~ adquirida de generación en generación. Le permite describir hechos o enseñar ante casos no concretos, es decir, crear abstracciones. La ~~aparición~~ ~~o~~ ~~reacción~~ de la escritura permitirá luego un acrecentamiento vertiginoso de la cultura.

La transmisión de conductas adquiridas de una generación a otra, se conoce con el nombre de herencia social, que es independiente del plasma germinativo, es decir de la herencia física. Esta herencia social se ~~enr~~ ~~quece~~ con la experiencia individual quien a su vez la transmite a ~~una~~ ~~generación~~ ~~que~~ ~~habrá~~ ~~de~~ ~~seguirle~~. En los seres humanos la herencia social se denomina CULTURA, de la que participa todo ser humano, y CULTURAS que ~~componen~~ ~~intervienen~~ ~~solamente~~ los individuos de ~~una~~ ~~determinado~~ ~~lugar~~, a una modalidad particular. La cultura de ningún modo significa el resultado de un solo individuo, sino que son transmitidas por grupos de individuos. Ningún hombre puede ~~abarcar~~ la totalidad de una cultura. ~~Siempre~~ ~~busca~~ ~~para~~ ~~adaptar~~ ~~el~~ ~~individuo~~ ~~a~~ ~~su~~ ~~lugar~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~sociedad~~, así como a su ambiente natural. En la lucha por la existencia, es ~~mejor~~ ~~mas~~ ~~bien~~ la sociedad que el individuo que constituye ~~la~~ ~~unidad~~ ~~primaria~~. En esa lucha los hombres cooperan entre sí, siendo función de la cultura adaptar al individuo a la sociedad para que contribuya eficazmente. En este sentido cada cultura posee sus técnicas propias de adiestramiento para las diferentes actividades, pero en ningún caso este adiestramiento queda librado al azar. Pero la cultura, en ninguna sociedad ha tenido como fin solamente satisfacer las necesidades inmediatas del hombre, su pragmatismo. Existió siempre la tendencia a superar su momento presente, a ir más allá, a rodear de numerosas complejidades la mayoría de las conductas de comportamiento, hasta el punto de hacerlas perjudiciales para su eficacia real. Este acrecentamiento de la cultura, nunca se hizo en un sentido total, sino que progresaron sólo algunos aspectos de la cultura.

SOCIEDAD (Linton Cap. VII)

Una sociedad es todo grupo de gentes que han vivido y trabajado juntos durante el tiempo suficiente para organizarse y considerarse como una unidad social, con límites bien definidos.

En una sociedad compleja intervienen tantos factores ~~para~~ ~~que~~ ~~es~~ ~~muy~~ ~~difícil~~ ~~determinar~~ ~~cuales~~ ~~son~~ ~~los~~ ~~elementos~~ ~~mas~~ ~~vitales~~ ~~que~~ ~~permiten~~ ~~su~~ ~~funcionamiento~~.

La base de toda sociedad es la agrupación de individuos. Esta agrupación para que se transforme en sociedad debe persistir durante algún tiempo. En ese lapso deben desarrollarse intereses comunes, comportamientos recíprocos de trabajo en conjunto, etc.

En las transformaciones de agrupaciones a sociedades, se observa lo siguiente:
 1) la adaptación y organización de la conducta de los individuos componentes;
 2) el desarrollo de una conciencia de grupo, un sentimiento de unidad que a ~~ello~~ ~~lo~~ ~~denomina~~ esprit de corps. La transformación comienza con una división de las actividades y su distribución entre los miembros del grupo, logrando su eficacia. Esto crea una dependencia mutua y una unidad total.

Esta adaptación mutua en la conducta y actitudes individuales transforma la agrupación en un todo funcional y le permite hacer el trabajo de una sociedad. Sin embargo para que la sociedad funcione eficazmente es necesario fundamentalmente que sus miembros respondan consciente y voluntariamente a los intereses de la sociedad sacrificando a veces sus intereses individuales en beneficio del grupo. Se requiere una unidad psicológica que responda que resuma los diversos estados emocionales. Esta adaptación nunca es completa en la sociedad, ya que ésta es el componente de numerosos individuos con sus variantes exclusivas, reacciones propias ante determinados hechos. La sociedad encierra ciertos elementos o valores que son comunes para todos sus participantes, en torno a los cuales se entretajan las formas de comportamiento, pero cada uno ha de expresarse en forma distinta ante un mismo fenómeno. A su vez, la sociedad nunca responde como un todo a los cambios que se operan constantemente, y menos aún los produce como un todo. Esto corresponde siempre a un individuo o más acertadamente a un grupo de individuos.

La perpetuación de una sociedad sólo es posible si se entrena eficazmente a los nuevos miembros en las distintas actividades que habrán de realizar cuando reemplacen a los que les han precedido. Los nuevos miembros se adaptarán a través de las pautas de conducta establecidas, las que a su vez son transformadas permanentemente en toda sociedad como una respuesta a una tendencia permanentemente evolutiva del ser humano. Las pautas e ideales son normas ideales que guían la conducta del hombre en sociedad, pero que rara vez responde totalmente a la conducta pública real. Las pautas de conducta persisten aún sin la presencia física de las personas que las crean o modifican.